

Wash

10-18, Paris

9782264065582

Alors que la frontière du Tennessee avance inexorablement vers l'Ouest, Richardson, propriétaire terrien, fait un terrible constat : le Sud ne possède pas assez d'esclaves pour défricher ces nouvelles terres et il se demande comment lutter contre la pénurie. Il décide d'utiliser Wash, un esclave doté d'une beauté et d'une puissance impressionnantes, comme étalon reproducteur. Premier roman.

Wrinkle, Margaret

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Underground railroad

Le Livre de poche, Paris

9782253100744

Cora, 16 ans, est esclave sur une plantation de coton en Géorgie, avant la guerre de Sécession. Grâce à Caesar, elle réussit à s'échapper. Leur première étape est la Caroline du Sud, dans une ville semblant être le refuge idéal mais cachant une terrible vérité. Il leur faut fuir à nouveau, d'autant plus que Ridgeway, chasseur d'esclaves, les traque. Prix Pulitzer 2017, National Book Award 2016.

Whitehead, Colson (1969-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Nickel boys

Albin Michel, Paris

9782226443038

Orphelin noir dans l'Amérique des années 1960, Elwood Curtis vit chez sa grand-mère à Tallahassee, en Floride. Alors qu'il rêve d'entrer à l'université, il se retrouve à la Nickel Academy, une maison de correction qui inflige des traitements inhumains à ses pensionnaires. En 2012, des fouilles révèlent des cadavres d'enfants enterrés dans des tombes anonymes et des rescapés témoignent.

Whitehead, Colson (1969-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**La couleur pourpre**

R. Laffont, Paris

9782221265499

Née sous une mauvaise étoile, Celie, régulièrement violée par son père puis négligée par son mari, ne connaît des hommes que leurs pires travers. L'amour, pour elle, c'est avant tout Shug, une chanteuse de blues, qui l'aide à s'extraire de sa pauvre existence.

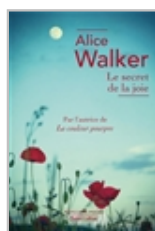
Missionnaire en Afrique, sa soeur Nettie correspond avec elle sans relâche. Prix Pulitzer et National book award 1983.

Walker, Alice (1944-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Le secret de la joie**

R. Laffont, Paris

9782221256244

A travers le personnage de Tashi, jeune Africaine, apparu dans *La couleur pourpre*, l'auteure fait le procès d'un rite initiatique primitif, l'excision, et s'interroge sur la sexualité et la tradition. Alors que sa soeur n'a pas survécu à son excision et qu'elle a déjà connu l'amour dans les bras d'Adam, Tashi veut rentrer au pays d'Olinka et retrouver M'Lissa, la gardienne de la tradition.

Walker, Alice (1944-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Dans le temple de mon esprit**

R. Laffont, Paris

9782221258941

Entre Amérique et Afrique, le destin de trois couples : Zedé découvre l'amour avec l'époux de sa fille, Fanny aime son mari mais est fascinée par les esprits, Lissie et Hal trouvent le bonheur grâce au souvenir de leurs vies antérieures. Ce roman retrace l'épopée de la femme noire, teintée d'érotisme et de merveilleux.

Walker, Alice (1944-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Thérèse en mille morceaux**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330010591

Thérèse subit la tyrannie de son double qui s'empare de son corps et remet en cause tous ses repères. A travers sa quête, l'écrivain haïtien met en question l'anachronisme d'une caste hautaine et belliqueuse, sa déchéance et ses mensonges.

Trouillot, Lionel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Bicentenaire**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742760152

9782760925403

Port-au-Prince, début 2004. Lucien, un jeune homme, se rend en ville où a lieu une manifestation qui précédera la chute du président Aristide. Ce récit retrace sa journée, depuis la descente vers la ville jusqu'à l'ultime charge de la police au cours de laquelle la mort va le surprendre. En chemin, il pense à sa vie et à ceux qu'il aime (sa famille, sa femme, ses camarades étudiants).

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Parabole du failli**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330053154

Pedro, jeune acteur haïtien qui commençait à remporter des succès, se suicide alors qu'il effectuait une tournée outre-mer. Deux amis restés au pays natal s'efforcent de comprendre les motifs de ce geste fatal. Ils réalisent à quel point les difficultés sociales et personnelles ont incité Pedro à se perdre en vain dans la multiplicité des rôles, ce qui l'a conduit au désespoir.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Yanvalou pour Charlie**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742799497

9782760907348

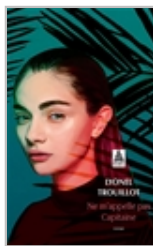
Au prix du cynisme, Mathurin D. Saint-Fort a cru pouvoir effacer de sa mémoire les souffrances d'un passé qu'il s'emploie à renier pour se placer toujours davantage du bon côté de l'existence. Jusqu'au jour où fait irruption dans sa vie d'avocat ambitieux, un adolescent loqueteux, Charlie, qui vient lui demander de l'aide au nom des attachements de jadis. Prix Wepler-Fondation La Poste 2009.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Ne m'appelle pas Capitaine

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330143213

Une étudiante en journalisme issue de la grande bourgeoisie blanche de Port-au-Prince se penche sur la mémoire d'un homme surnommé Capitaine. Dans son quartier, jadis théâtre de luttes politiques et désormais tombé en désuétude, elle trouve à travers lui et d'autres parias le chemin pour faire de la vie une cause commune.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Les enfants des héros

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742769186

9782760926899

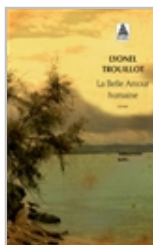
En Haïti, Colin et Mariéla viennent de tuer leur père, alcoolique violent, et courent, fuyant la misère du bidonville et le destin. Durant leur errance de trois jours, Colin parle, pour justifier l'inexcusable, pour raconter un quotidien insupportable, pour lancer un cri d'alarme au milieu de l'indifférence...

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La belle amour humaine

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782330018719

9782760934573

Dans un village d'une île des Caraïbes, Anaïse suit les traces de son père pour éclaircir une énigme familiale liée à des règlements de comptes. Au fil des récits recueillis, se déploie la cartographie de la fraternité des vivants face aux appétits féroces de ceux qui croient que le monde leur appartient. Prix du Salon du livre de Genève 2012, prix Gitanjali 2012.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Kannjawou

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330109394

Au Kannjawou, un bar d'Haïti, les riches et les représentants des forces d'occupation du pays font la fête. Non loin, rue de l'Enterrement, de jeunes déshérités cherchent à sortir de leur condition. Le portrait d'une population haïtienne à l'avenir incertain, négligée par les stratégies internationales.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Rue des pas perdus

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742735419

9782760922457

La tenancière d'un bordel, un jeune fonctionnaire et un chauffeur de taxi racontent, en trois récits qui s'entrecroisent, les violences d'une nuit de massacres en Haïti.

Trouillot, Lyonel (1956-....)

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Memphis

Charleston, Paris

9782368129371

En 1995, Joan North, sa mère et sa soeur sont contraints de rejoindre la maison familiale pour échapper à la violence de leur père et mari. Mais le passé tragique lié à cette demeure rappelle aux occupants que la violence est toujours proche. Portrait de trois générations de femmes autour de l'idée de transmission. Premier roman.

Stringfellow, Tara M.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Black no more ou Le récit d'étranges et merveilleux travaux scientifiques au pays de la liberté entre 1933 et 1940 après J.-C.

10-18, Paris

9782264070746

Pour se sortir de sa condition de jeune Noir vivant à Harlem dans les années 1930, Max Disher a recours à Black no more, un procédé mis au point par le docteur Junius Crookman pour transformer la couleur de la peau. Introduit dans le monde jusqu'alors interdit des Blancs, Max se retrouve porte-parole d'une organisation suprématiste en guerre contre la transformation de la race à grande échelle.

Schuyler, George Samuel (1895-1977)

Littératures et textes étrangers classiques / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Petit manuel antiraciste et féministe

Anacaona Editions, Paris

9782490297061

En dix chapitres, l'auteure aborde les discriminations dans le milieu professionnel et culturel, parle de négritude et de blanchité puis évoque les désirs et les affects. Elle invite à prendre conscience de certains privilèges, à adopter des pratiques antiracistes et féministes, et à assumer la responsabilité de faire bouger les choses au quotidien.

Ribeiro, Djamila (1980-....)

Documents, essais / Essais

Tout public

Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



La place de la parole noire

Anacaona Editions, Paris

9782490297023

Une réflexion sur la place de la femme noire dans une société où la masculinité, la blanchité et l'hétérosexualité sont la norme. L'auteur souligne l'urgence de briser les silences institués et met en avant les productions intellectuelles des femmes noires de l'histoire.

Ribeiro, Djamilia (1980-....)

Documents, essais / Essais

Tout public

Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



Mumbo Jumbo

Bourgeois, Paris

9782267046854

Le personnage principal de ce roman paru en 1972 est la musique noire américaine, associée à la danse. Née au début du siècle à La Nouvelle-Orléans, changeant de nom selon les époques, ragtime, blues, jazz, boogie, soul, funk, hip-hop, elle s'incarne dans les traits de PaPa LaBas, à la fois sorcier et détective, militant et grand initié, qui engage la lutte contre les extrémistes blancs.

Reed, Ishmael (1938-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La vie secrète des bigotes

P. Rey, Paris

9782848769394

Recueil de nouvelles explorant les secrets et les fantasmes des femmes noires d'une paroisse. Elles mettent en scène quatre générations de chrétiennes tiraillées entre désir, histoire interdite et loyauté envers la religion. PEN-Faulkner Award fiction 2021, Story Prize, Los Angeles Times Book Prize, Art Seidenbaum Award 2021.

Philyaw, Deesha

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



L'ombre animale

Points, Paris

9782757861806

La voix d'une femme décédée qui raconte sa vie d'avant. Elle évoque sa mère soumise, son frère mutique et son père maudit, ses voisins qui ont abandonné le village pour tenter leur chance à la ville. Prix Louis-Guilloux 2016, prix Littérature-monde 2016 (Étonnants voyageurs).

Orcel, Makenzy (1983-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Les immortelles

Points, Paris

9782757835845

Les immortelles sont les prostituées de Port-au-Prince. L'une d'elles, la narratrice, propose un marché à un client, écrivain : contre son corps, écrire l'histoire de ses consoeurs défuntes, emportées par le séisme qui a secoué la ville, et en particulier Shakira. Belle et orgueilleuse, celle-ci entretenait une passion dévorante pour les livres. Premier roman. Prix Thyde Monnier 2012 (SGDL).

Orcel, Makenzy (1983-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Arpenter la nuit

Albin Michel, Paris

9782226456649

Afro-Américaine de 17 ans, Kiara Johnson habite à Oakland, en Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents de police. Premier roman.

Mottley, Leila (2002-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'enfant qui voulait disparaître ou Les aventures absolument véritables d'un gamin qui fonce la tête la première, né et élevé en Amérique, la tête emplie de rêves et à la vie pleine de désillusions

Autrement, Paris

9782746763005

En tournée promotionnelle, un écrivain noir américain croise un enfant de 10 ans qui ressemble à la récente victime d'une bavure policière. Il le voit à plusieurs reprises durant son parcours et, sans savoir s'il est réel, remet en question son rapport à sa propre histoire, à sa couleur de peau et à sa place aux Etats-Unis. National Book Awards 2021 (fiction).

Mott, Jason

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Love

10-18, Paris

9782264041166

Deux femmes continuent à être obsédées par le même homme, vingt-cinq ans après sa mort. Christine et Heed, âgées et liées par la jalousie et la douleur de toute une vie, se considèrent toujours comme les femmes de Bill Cosey lorsque Junior, avec ses minijupes et ses grandes bottes, fait irruption dans leur vie.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'oeil le plus bleu

10-18, Paris

9782264047991

Chaque nuit, Pecola priait pour avoir des yeux bleus. Elle avait 11 ans et personne ne l'avait remarquée. Mais elle se disait que si elle avait les yeux bleus, tout serait différent, que son père ne boirait plus, que son frère ne ferait plus de fugues. Une fresque cruelle et tragique sur la ségrégation raciale.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Beloved

10-18, Paris

9782264047960

Un livre de la mémoire, inspiré d'une histoire vraie. On est en 1873, à Cincinnati, dans l'Ohio, au nord du fleuve qui marquait autrefois pour les esclaves fugitifs la frontière avec la liberté. Prix Pulitzer 1988. T. Morrison est la première Noire à avoir été admise à l'université de Princeton, où elle occupe la chaire de littérature.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Délivrance

10-18, Paris

9782264067395

L'histoire de Lula Ann Bridewell, enfant maltraitée qui a fait un faux témoignage pour plaire à sa mère et passe sa vie à essayer de se racheter en combattant le racisme. T. Morrison a reçu le prix PEN/Saul Bellow 2016 pour son oeuvre.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Sula

10-18, Paris

9782264021052

L'histoire parallèle de deux petites filles, l'une sage, Nel, l'autre rebelle, Sula, qui se retrouvent quarante ans plus tard.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

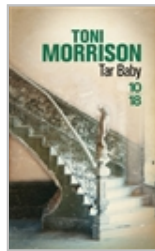
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Un don
10-18, Paris
9782264048943

Au XVII^e siècle, dans une ferme du Maryland, Jacob Vaark, un négociant anglo-néerlandais, fait un mariage de raison avec Rebekka, l'aînée d'une famille anglaise. En compensation d'un retard de paiement, il se voit offrir la jeune Florens, qu'il accepte de prendre à son service pour alléger la peine de sa femme, dont aucun enfant n'a survécu. Une relation tragique se noue entre les deux femmes.

Morrison, Toni (1931-2019)
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Tar Baby
10-18, Paris
9782264047977

Exploration passionnée des rapports hommes-femmes et Noirs-Blancs dans le cadre, coloré et moite d'une petite île des Antilles françaises : l'Isle des Chevaliers.

Morrison, Toni (1931-2019)
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Paradis
10-18, Paris
9782264025517

La violence des hommes contre les femmes, le paradoxe d'une ville noire dont les citoyens eux-mêmes deviennent les oppresseurs, sont les thèmes centraux de ce roman. En 1950, un groupe de neuf familles fondent une petite communauté noire à Ruby, Oklahoma. Vingt ans plus tard, en 1976, neuf hommes font irruption à l'intérieur d'un couvent, maintenant transformé en refuge.

Morrison, Toni (1931-2019)
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Home
10-18, Paris
9782264058799

Aux Etats-Unis, dans les années 1950, le parcours de Frank Money, un vétéran noir de la guerre de Corée de 24 ans qui veut retrouver Cee, sa soeur malade...

Morrison, Toni (1931-2019)
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
Rayon poche
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le chant de Salomon

10-18, Paris

9782264047984

Dans une ville du nord des Etats-Unis, au bord des Grands Lacs, à travers le destin d'un jeune homme en mal d'adolescence, Macon Mort, de son initiation amoureuse et sexuelle, voici la résurrection foisonnante des légendes africaines sur fond d'esclavage.

Morrison, Toni (1931-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Papa courait les paris

P. Rey, Paris

9782384820009

Été 1934. En pleine Grande Dépression, Francie, 12 ans, vit à Harlem avec sa famille issue de la classe ouvrière. Alors que son père, qui ne trouve pas de travail, s'adonne aux paris, et que son frère est entraîné dans des gangs de rue, Francie est une grande rêveuse, même si elle sait que son existence de petite fille noire n'est pas sans risque.

Meriwether, Louise (1923-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Deacon King Kong

Gallmeister, Paris

9782351782446

New York, à la fin des années 1960. Sur un coup de tête, le vieux Sportcoat tente de tuer un trafiquant du quartier.

McBride, James (1957-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Miracle à Santa Anna

Gallmeister, Paris

9782351787212

Un roman à plusieurs voix rendant hommage à la division Buffalo, la seule exclusivement composée de Noirs et qui, en 1944, doit préparer une offensive en Toscane.

McBride, James (1957-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La couleur de l'eau

Gallmeister, Paris

9782351786864

Ce récit à deux voix retrace le périple d'une femme blanche qui a eu douze enfants noirs et n'a jamais cessé de se battre contre la pauvreté et les humiliations.

McBride, James (1957-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'oiseau du bon dieu

Gallmeister, Paris

9782351785874

En 1856, Henry Shackelford, esclave noir de 12 ans, est libéré par le légendaire abolitionniste John Brown et embarqué malgré lui à la suite de ce chef illuminé qui le prend pour une fille. Le voilà ballotté des forêts où campent les révoltés aux salons des philanthropes en passant par les bordels de l'Ouest. Cette épopée revisite l'histoire américaine du XIXe siècle. National Book Award 2013.

McBride, James (1957-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'énigme du retour

Le Livre de poche, Paris

9782253156604

Le narrateur, écrivain vivant à Montréal, vient d'être informé de la mort de son père. Pour se rendre aux funérailles, il remonte tout d'abord vers le Nord puis part pour Haïti, son pays d'origine, avec son neveu. Prix Médicis 2009. Grand prix du livre de Montréal 2009. Prix Metropolis bleu 2010.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Tout bouge autour de moi

Le Livre de poche, Paris

9782253162032

Rescapé du séisme de 2010 à Haïti alors qu'il devait participer à une édition du festival Etonnants voyageurs dans l'île, l'écrivain témoigne de ce qu'il a vu pendant et après la catastrophe. Il décrit la force des liens entre les survivants, ainsi que la place de la parole et de la culture dans une situation de crise.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Petit traité du racisme en Amérique

Grasset, Paris

9782246830498

De courts essais consacrés au racisme aux Etats-Unis. L'auteur évoque notamment les sensations éprouvées par les Afro-Américains face à la violence dont ils sont victimes, et brosse le portrait de célébrités comme Eleanor Roosevelt, Frederick Douglass, Angela Davis ou Bessie Smith.

Laferrière, Dany (1953-....)

Documents, essais / Essais

Tout public

Politique et administration publique / Sciences politiques / Idéologies



L'odeur du café

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

9782843047756

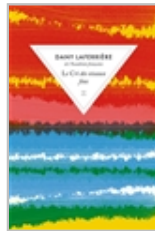
Récit de l'enfance d'un petit garçon chez Da, sa grand-mère, dans un village d'Haïti. Ce roman d'inspiration autobiographique évoque les saveurs et les odeurs de l'enfance.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le cri des oiseaux fous

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

9782843047510

A 23 ans, Vieux Os, le narrateur, doit quitter Haïti, à l'instar de son père, afin d'échapper aux menaces de la famille Duvalier, à la tête du pays. Il s'exile à Montréal. L'histoire relate sa dernière journée et son ultime nuit, pendant lesquelles il s'emplit du pays qu'il doit abandonner.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le charme des après-midi sans fin

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

9782843047763

L'auteur raconte son adolescence haïtienne à travers de brefs tableaux décrivant les jours à Petit-Goâve. Au fil des pages, le récit entier se montre pour ce qu'il est : un manifeste d'amour adressé par l'écrivain à Da, la grand-mère qui l'a élevé et qui a disparu en 1992.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Pays sans chapeau

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

9782843048296

L'histoire d'un retour. Après vingt années passées à Montréal et à Miami, l'auteur rentre chez lui, à Port-au-Prince, en Haïti. Le pays, en apparence, est le même. Mais, au fil des jours, des silences de ses proches, des mots chuchotés par la rue, c'est à une enquête sur les morts qu'il se livre : zombis haïtiens et fantômes installés dans le quotidien de chaleur et de bruit de la ville.

Laferrière, Dany (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Jazz à l'âme**

10-18, Paris

9782264075628

Dans le Sud des Etats-Unis, Ludlow Washington, né aveugle, vit une enfance chaotique et solitaire. Doté d'un talent indéniable pour la trompette, il est accueilli à bras ouverts dans le monde du jazz où Bud Rodney le prend sous son aile. Lassé de jouer le même répertoire, Ludlow s'installe à New York et crée un nouveau style d'avant-garde. Les démons de son enfance ne tardent pas à le rattraper.

Kelley, William Melvin (1937-2017)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Dem**

10-18, Paris

9782264080653

Mitchell Pierce, un Américain blanc bien sous tous rapports, ignore que Tam, son épouse, entretient une liaison avec un Afro-Américain. Un jour cependant, elle met au monde des jumeaux, l'un blanc, l'autre noir. Une fable réaliste et satirique sur les rapports raciaux aux Etats-Unis.

Kelley, William Melvin (1937-2017)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Un autre tambour**

10-18, Paris

9782264075611

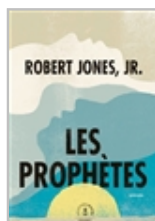
En juin 1957, à Sutton, petite ville tranquille d'un Etat imaginaire situé entre le Mississippi et l'Alabama, Tucker Caliban, un jeune fermier noir, recouvre son champ de sel, abat sa vache et son cheval, met le feu à sa maison, puis quitte la ville. Le lendemain, toute la population noire, soit un tiers des habitants, déserte à son tour. L'histoire est relatée par ceux qui restent, les Blancs.

Kelley, William Melvin (1937-2017)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Les prophètes**

Grasset, Paris

9782246826378

Des centaines d'esclaves travaillent dans les champs de coton sur la plantation de Paul et Ruth Halifax. Seuls Isaiah et Samuel ont droit à un peu d'intimité car ils s'occupent des chevaux. Les deux hommes sont amants. Leur tranquillité est bouleversée quand Amos s'initie aux Evangiles et convertit les autres esclaves. Le retour de Timothy Halifax complique encore leur situation. Premier roman.

Jones, Robert (1971-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans historiques



Brève histoire de sept meurtres

Le Livre de poche, Paris

9782253074250

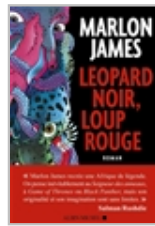
Partant des événements et des personnages entourant la tentative d'assassinat du chanteur reggae pacifiste Bob Marley en décembre 1970, cette fresque épique dépeint les sombres pouvoirs qui régissent la société, en Jamaïque comme aux Etats-Unis. Man Booker Prize 2015.

James, Marlon (1970-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Léopard noir, loup rouge

Albin Michel, Paris

9782226442499

Un roman dans lequel Pisteur raconte sous forme de confession sa quête d'un garçon disparu trois ans auparavant à travers une Afrique étrange et légendaire. Accompagné de huit mercenaires hauts en couleur, il fait face, au cours de sa mission, à des embûches et des créatures étranges.

James, Marlon (1970-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans d'aventures



Mais leurs yeux dardaient sur Dieu

Zulma, Veules-les-Roses (Seine-Maritime)

9782843049323

Janie Crawford, jeune femme noire américaine élevée par sa grand-mère qui a connu l'esclavage, épouse un homme sans amour, pour obéir à son aïeule qui veut la voir s'élever dans la société. Après deux remariages, elle accomplit enfin son rêve d'émancipation et de liberté en bravant l'opinion publique quelques années plus tard.

Hurston, Zora Neale (1891-1960)

Littératures et textes étrangers classiques / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Histoires de Blancs

Les Lapidaires, Paris

9782494405004

Parues en 1934, ces nouvelles, mélanges de sobriété, de pudeur et de complexité, mettent en scène des Noirs qui, bien qu'avilis, ne perdent jamais leur dignité.

Hughes, Langston (1902-1967)

Littératures et textes étrangers classiques / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



The big sea : une autobiographie

Points, Paris

9782757896143

Publiée pour la première fois en France en 1947, l'autobiographie de ce poète américain est un récit d'apprentissage dans lequel il évoque notamment sa jeunesse mouvementée ainsi que le sort des Noirs aux Etats-Unis au début du XXe siècle, durant la période des Roaring Twenties et du mouvement Harlem Renaissance.

Hughes, Langston (1902-1967)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Une enquête d'Ed Cercueil et Fossoyeur

La reine des pommes

Gallimard, Paris

9782072850660

Jackson vit à Harlem. Très naïf, il se fait arnaquer facilement. Il tombe alors dans le piège de son frère et d'Imabelle. Les deux personnages secondaires d'Ed Cercueil et Fossoyeur Jones apparaissent pour la première fois dans ce roman.

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Dare-dare

Gallimard, Paris

9782070300174

Jimmy, qui travaille de nuit dans la restauration à Harlem, rencontre sur son chemin un Blanc apparemment soûl qui tente de le tuer avec une arme à feu après avoir assassiné deux de ses collègues dans la chambre froide.

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Le fantôme de Rufus Jones : et autres nouvelles

Gallimard, Paris

9782070317011

Cinq courtes nouvelles extraites de Le paradis des côtes de porc qui dénoncent, entre humour et violence, le racisme et l'injustice.

Himes, Chester (1909-1984)

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



Tout pour plaire

Gallimard, Paris

9782070461615

Gentil Prophète, thaumaturge noir des rues de Harlem, compte de nombreux adeptes, jusqu'au jour où la cuisinière Alberta meurt après avoir bu de l'eau bénite par ses soins. Une enquête est ouverte.

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



S'il braille, lâche-le...

Gallimard, Paris

9782070376186

Un Nègre ne cesse de brailler, or il est jeune, il est fort, il a une Buick, un bon emploi sur un chantier naval, une fiancée à peine noire. Il pourrait être heureux s'il acceptait de rester à sa place...

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Il pleut des coups durs

Gallimard, Paris

9782070423088

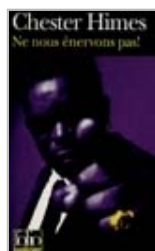
Une intrigue qui se passe dans le monde très fermée de Harlem.

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Ne nous énervons pas !

Gallimard, Paris

9782070407941

Himes, Chester (1909-1984)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



La douceur de l'eau

P. Rey, Paris

9782848769615

Alors que l'émancipation des esclaves est proclamée et que la guerre de Sécession s'achève, Prentiss et son frère Landry, deux anciens esclaves, aident George Walker à retrouver sa plantation, en Géorgie. Ce dernier leur offre de l'aider à cultiver ses terres contre rémunération. Ils acceptent et économisent pour partir à la recherche de leur mère. La confiance s'installe. Premier roman.

Harris, Nathan (1992?-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Jupiter et moi

Liana Levi, Paris

9791034902873

Sam, surnommé Jupiter, est un père tout autant tyrannique et terrifiant que rigolard et attachant. Ses enfants ne savent jamais quelle conduite adopter avec lui. A travers son histoire, c'est toute celle des Noirs américains qui apparaît en filigrane, entre racisme sanglant et humiliations quotidiennes dans les années 1960.

Harris, Eddy L. (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Mississippi solo

Liana Levi, Paris

9791034902613

A 30 ans, l'auteur cherche un sens à son existence. Il part descendre le Mississippi en canoë, depuis sa source dans le Minnesota jusqu'à la Nouvelle-Orléans. Afro-Américain, il va à la rencontre des habitants, au long des 6.500 kilomètres du fleuve, au-delà des préjugés sociaux et raciaux. Premier roman.

Harris, Eddy L. (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



Harlem

Liana Levi, Paris

9791034902828

Retourné pendant deux ans à Harlem, à la fin des années 1990, l'auteur décrit le quotidien ennuyeux de ce quartier qui s'effrite physiquement et moralement : appartements pourris, chaussées sordides, appels au secours lancés dans le vide et enfants laissés à eux-mêmes.

Mais il livre aussi l'étonnement et l'émotion d'un peuple en mal de reconnaissance qui refuse de baisser les bras.

Harris, Eddy L. (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes

**Par la petite porte**

Liana Levi, Paris

9782867465475

Copper, le fils métis du maître blanc, revient dans la plantation où il est né et refuse de passer par la petite porte, comme le veut la coutume ségrégationniste de Louisiane. Son refus est le point de départ d'un bras de fer lourd de sens.

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Colère en Louisiane**

Liana Levi, Paris

9791034901562

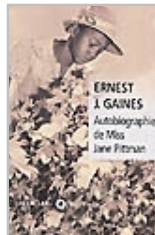
Dans le bassin du Mississippi, le Cajun Beau Boutan est abattu d'un coup de fusil devant la porte du vieux Mathu, Noir indépendant et fier. Tout accuse ce dernier mais Candy Marshall, la fille du propriétaire de la plantation, se déclare coupable afin de sauver celui qui l'a élevée. Le shérif Mapes mène l'enquête tout en tentant de démêler les conflits et les solidarités entre communautés.

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Policiers (romans ou nouvelles)

**Autobiographie de Miss Jane Pittman**

Liana Levi, Paris

9782867465352

A 111 ans, Jane, ancienne esclave, entreprend de raconter l'histoire de sa vie à E.J. Gaines. Le roman, qui débute à l'époque de la guerre de Sécession, accorde une large part à la culture populaire, au folklore et à la lutte contre la ségrégation.

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**D'amour et de poussière**

Liana Levi, Paris

9782867465468

Dans une plantation de Louisiane, se nouent les amours du maître cajun Bonbon et de Pauline, une femme noire. Parallèlement, Marcus, journalier à peine sorti de prison, entretient une relation coupable avec Louise, la femme blanche du contremaître, sous le regard réprobateur du narrateur, Jim Kelly, et d'une vieille servante, tante Margaret, tous deux conscients du danger.

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Dites-leur que je suis un homme

Liana Levi, Paris

9791034905577

Dans la Louisiane des années 1940, Jefferson, un jeune Noir démuné et illettré, est accusé à tort du meurtre d'un Blanc. A l'issue d'un procès inique, il est condamné à mort. Pour démentir les propos qui ont été tenus à l'encontre de son filleul, sa marraine engage l'instituteur Grant Wiggins pour prendre en charge l'éducation de Jefferson afin de lui offrir une mort digne.

Gaines, Ernest J. (1933-2019)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Jour de fête

Ypsilon.editeur, Paris

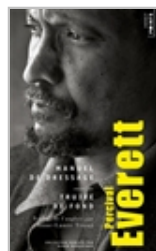
9782356540928

Le récit d'une journée dans une petite ville du sud des Etats-Unis, au coeur des années 1920. Il relate en parallèle les pérégrinations d'un ouvrier noir et d'une bourgeoise blanche dans les quartiers ségrégués. Publié pour la première fois en 1923.

Frank, Waldo (1889-1967)

Littératures et textes étrangers classiques / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Manuel de dressage par le colonel Hap Thompson

Suivi de Truite de fond

Points, Paris

9782757887684

Rassemble deux recueils poétiques dont le premier dénonce le racisme et l'histoire esclavagiste de l'Amérique, sous la forme d'un document historique parodique destiné aux propriétaires d'esclaves. Le suivant aborde les bouleversements de la réalité sur l'homme.

Everett, Percival (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Effacement

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742758319

9782760925236

Révolté par le succès d'un ouvrage écrit sans talent sur les ghettos noirs américains, un auteur noir décide d'écrire une parodie qu'il soumet par défi à son éditeur. Le succès est immédiat et le narrateur se retrouve pris au piège de ses travestissements.

Everett, Percival (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Désert américain**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742766581

9782760926424

Théodore Larue, professeur à l'université de Los Angeles, suicidaire et dépressif, longe la côte californienne en route vers son suicide ; il est décapité à la suite d'un accident avec un camion. Le jour de ses funérailles, il se réveille et sort de son cercueil. Terrorisée et embarrassée par ce mort encore vivant, sa famille est bientôt assiégée de toutes parts par les médias surexcités.

Everett, Percival (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Blessés**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

9782742779895

9782760928626

John Hunt, un jeune Noir, a choisi de se soustraire à la cruauté des hommes et de vivre en harmonie avec la nature dans un ranch auprès de Gus, son oncle vieillissant. Le quotidien est rythmé par le travail de la ferme. Peu à peu, autour de John se forme un clan : Gus, Morgan, une voisine dont il tombe amoureux, David, un jeune homme homosexuel rejeté par son père.

Everett, Percival (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Pas Sidney Poitier**

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

9782330128173

Parce qu'il ressemble de façon saisissante à Sidney Poitier, le narrateur se retrouve acculé à rejouer dans la vie les situations vécues par l'acteur au cinéma. D'abord comique, cette captation d'identité vire au cauchemar lorsque le héros se retrouve réellement confronté à des préjugés raciaux prétendument disparus. Prix littéraire Lucien-Barrière 2012.

Everett, Percival (1956-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Insoumises**

Anacaona Editions, Paris

9782918799955

Treize femmes se livrent à une narratrice sur leurs rêves et leurs angoisses, leur sexualité et leurs amours, mais aussi sur la façon dont elles résistent au racisme, au sexisme et aux conventions sociales de la société patriarcale brésilienne.

Evaristo, Conceição (1946-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Poèmes de la mémoire et autres mouvements

Des femmes-Antoinette Fouque, Paris

9782721007025

Un recueil de poèmes sur la transmission d'une mémoire collective mise à mal par des siècles d'esclavage, de racisme et de misogynie.

Evaristo, Conceição (1946-....)

Littératures étrangères contemporaines / Texte bilingue ou multilingue

Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Ses yeux d'eau

Des femmes-Antoinette Fouque, Paris

9782721007179

Quinze nouvelles racontant les destins de femmes, d'enfants et d'hommes des favelas, tous d'origine afro-brésilienne, qui affrontent avec courage la misère, la violence ou le vide de leur quotidien dans un désir vital de s'en sortir sans toutefois toujours y parvenir.

Evaristo, Conceição (1946-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



L'histoire de Poncia

Anacaona Editions, Paris

9782918799757

Poncia est une jeune Brésilienne, descendante d'esclaves venus d'Afrique, qui vit sur les terres de son ancien maître. Un jour, elle décide de quitter la campagne pour tenter sa chance en ville mais échoue dans une favela, où sa misère se perpétue.

Evaristo, Conceição (1946-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'homme invisible

Grasset, Paris

9782246831778

Un jeune Afro-américain travaille dur pour s'extraire de sa condition. Reçu à l'université, il en est exclu pour une faute qu'il n'a pas commise. Il mène une vie misérable à Harlem. Témoin de l'exclusion d'un couple de Noirs, il harangue la foule pour l'inciter à se soulever. Il est alors repéré par la Confrérie, organisation politique oeuvrant pour la promotion de l'égalité sociale et raciale.

Ellison, Ralph (1914-1994)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Washington Black

Gallimard, Paris

9782072875861

La Barbade, 1830. Washington Black, dit Wash, 11 ans, est esclave dans une plantation de canne à sucre. Titch, le frère du maître, le choisit pour l'assister dans le lancement d'un ballon dirigeable. Un jour, accusé à tort d'un crime, Wash est sauvé par Titch. Les deux hommes s'envolent pour les Etats-Unis et l'Arctique, où une nouvelle vie les attend.

Edugyan, Esi

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



En attendant la montée des eaux

Pocket, Paris

9782266212724

Médecin à la Guadeloupe, Babakar vit seul, mais le hasard ou la providence lui confie la petite Anaïs, dont la mère, une réfugiée haïtienne, est morte en couches. Il recherche à Haïti la famille d'Anaïs, mais ne trouve personne. Cependant, avec deux amis, exilés et solitaires comme lui, Babakar va trouver à Haïti des réponses à sa quête. Grand prix du roman métis 2010.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



L'évangile du nouveau monde

Pocket, Paris

9782266325707

Le soir d'un dimanche de Pâques, un homme et son épouse découvrent un nouveau-né dans leur jardin. La beauté de l'enfant, prénommé Pascal, attise la curiosité. Une rumeur se répand alors laissant croire qu'il serait le fils d'un dieu. Une fois adulte, Pascal part en quête de ses origines pour comprendre le sens de sa mission.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Les belles ténébreuses

Gallimard, Paris

9782070398447

Né à Lille de père guadeloupéen et de mère roumaine, Kassem ne sait où se situer et endosse des identités qu'il n'a pas choisies. Il rencontre le docteur Ramzi, devient son assistant, puis son protégé. Le médecin a une réputation sulfureuse et exerce sur Kassem une fascination.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Histoire de la femme cannibale**

Gallimard, Paris

9782070309153

Portrait de Rosélie Thibaudin, née en Guadeloupe, partie étudier en France et exilée en Afrique où elle a épousé il y a vingt ans Stephen, un Anglais. Quand son mari est assassiné en pleine rue en Afrique du Sud, elle doit apprendre à se défendre et affronter les regards hostiles pour continuer à vivre dans ce pays où elle se sent rejetée. Sur le racisme et la ségrégation.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Victoire, les saveurs et les mots**

Gallimard, Paris

9782070355259

Roman inspiré par L'Africain de J.-M. Le Clézio dans lequel M. Condé évoque Victoire Quidal, sa grand-mère maternelle qu'elle n'a pas connue. Celle-ci est une cuisinière hors pair qui travaille au service d'Anne-Marie et Boniface Walberg, à la Pointe. Son talent est très apprécié par la société guadeloupéenne, qui la réclame.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Moi, Tituba sorcière, noire de Salem**

Gallimard, Paris

9782070379293

Fille de l'esclave violée par un marin anglais à bord d'un vaisseau négrier, Tituba, née à la Barbade, est initiée aux pouvoirs surnaturels par Man Yaya, guérisseuse et faiseuse de sorts. Son mariage avec John l'entraîne à Boston, puis au village de Salem.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**La Belle Créole**

Gallimard, Paris

9782070422500

En 1999, Dieudonné sort de prison après son acquittement pour le meurtre de Loraine, sa riche maîtresse békée. Mais la ville de Port-Mahault connaît des conflits sociaux, des affrontements syndicaux et politiques, une haine raciale et une économie sinistrée. Aussi, sa famille l'ayant rejeté, il se réfugie sur la Belle Créole, le bateau qui est son seul repère. Une histoire d'amour passionnel.

Condé, Maryse (1937-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Africville

HarperCollins, Paris

9791033904717

Dans les années 1930, Kath Ella se débat avec les notions d'identité et quitte Africville, en Nouvelle-Ecosse, pour poursuivre ses études. Elle donne naissance à un fils, Omar, à la peau très claire, dont la vie s'avère tumultueuse en plein mouvement des droits civiques durant les années 1960. Vingt ans plus tard, son fils Warner retourne à Africville sur les traces de ses ancêtres. Premier roman.

Colvin, Jeffrey

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Journal d'une femme noire

Portrait, Paris

9782371200234

Un recueil réunissant quatre nouvelles, des lettres, de brèves fictions et des extraits de journaux, publiés à titre posthume. Dans ces textes, elle raconte la vie d'une femme noire américaine dans une société récemment affranchie de ses lois racistes. Elle évoque, entre autres, la liberté d'être, la conscience de soi, la relation à l'autre et l'amour.

Collins, Kathleen (1942-1988)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Autres textes littéraires



La danse de l'eau

Le Livre de poche, Paris

9782253937609

Né esclave en Virginie, le jeune Hiram Walker a été dépouillé des souvenirs qu'il avait de sa mère le jour où celle-ci a été vendue, ne gardant d'elle qu'un mystérieux pouvoir capable de lui sauver la vie. Tandis qu'il s'enrôle dans la guerre clandestine opposant les maîtres aux esclaves, son périple le mène des plantations du sud des Etats-Unis jusqu'aux grands espaces du Nord. Premier roman.

Coates, Ta-Nehisi (1975-....)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Une enfance créole

Volume 2, Chemin-d'école

Gallimard, Paris

9782070394968

Entre la culture dominante et le "retour à la langue-manman", le négroillon tirera la substance de son écriture.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Texaco

Gallimard, Paris

9782070389520

Le roman de l'espérance et de l'amertume du peuple antillais, depuis l'horreur des chaînes jusqu'au mensonge de la politique du développement moderne. Prix Goncourt en 1992.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Une enfance créole

Volume 1, Antan d'enfance

Gallimard, Paris

9782070400010

Chronique d'une enfance martiniquaise écrite dans une langue réinventée, ce livre allie l'art du conteur créole à celui des maîtres de la littérature classique.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes



Les neuf consciences du Malfini

Gallimard, Paris

9782070438020

Le lendemain d'un cyclone, le Malfini, un grand rapace, se pose dans le jardin de P. Chamoiseau et lui conte son aventure avec un colibri, aventure qui a bouleversé son rapport au monde. Roman initiatique et méditation philosophique illustrant l'imaginaire et la poétique du vivant.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Un dimanche au cachot

Gallimard, Paris

9782070379965

Prostrée sous une voûte de pierre, Caroline reste dans l'ombre. L'institution qui l'a recueillie s'adresse à P. Chamoiseau, éducateur, pour venir au secours de l'enfant.

Comprenant que la voûte n'est rien d'autre que le vestige d'un ancien cachot, il lui raconte alors une histoire de chair et de sang, entre réel et imaginaire, mêlant l'enfance bafouée et l'esclave rebelle. Prix RFO 2008.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Frères migrants

Points, Paris

9782757871416

L'auteur convoque la voix du poète Edouard Glissant et la force de la parole poétique pour interpellier sur le sort des migrants dans le monde d'aujourd'hui.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Essais



Solibo Magnifique

Gallimard, Paris

9782070383917

Fort-de-France, pendant le carnaval. Devant son public médusé, le conteur Solibo Magnifique meurt, foudroyé par une égorgette de la parole. Autostrangulation? Ou meurtre? Toute l'assistance est soupçonnée.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



J'ai toujours aimé la nuit

Points, Paris

9782757870754

En Martinique, lors de sa dernière nuit de service, un commandant de police se retrouve face à un tueur en série jamais démasqué qui lui raconte tous ses crimes en pointant une arme sur lui.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



L'esclave vieil homme et le molosse

Gallimard, Paris

9782070408733

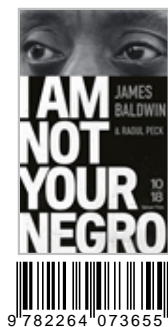
L'hymne des douleurs et des héroïsmes qui manquait aux genèses des peuples caribéens dans la matrice de l'esclavage.

Chamoiseau, Patrick (1953-....)

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



I am not your Negro

10-18, Paris

Velvet, Paris

9782264073655

L'écrivain américain J. Baldwin (1924-1987) avait commencé l'écriture d'un livre sur trois de ses amis assassinés, Medgar Evers, Malcolm X et Martin Luther King. R. Peck a repris ce manuscrit en le complétant avec des lettres, des interviews et des discours de Baldwin.

Il en a fait un documentaire multiprimé qui traduit la vision tragique de Baldwin sur l'histoire des Noirs aux Etats-Unis.

Baldwin, James (1924-1987)

Documents, essais / Documents

Rayon poche

Tout public

Politique et administration publique / Droits civils et politiques



L'homme qui meurt

Gallimard, Paris

9782072832826

Leo Proudhammer, célèbre acteur noir américain, se retrouve immobilisé après une crise cardiaque. Il se remémore son parcours, depuis son enfance à Harlem, sa jeunesse bohème à Greenwich Village et son amour pour sa partenaire blanche Barbara. Ce roman sur l'ascension chaotique d'un homme interroge également les tensions entre les communautés dans une société gangrenée par la haine.

Baldwin, James (1924-1987)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La prochaine fois, le feu

Gallimard, Paris

9782072786204

Publié pour la première fois en 1963, cet ouvrage entend proposer une réponse de bon sens à la question de la place des Noirs dans la société américaine. Au-delà des discours extrémistes, l'auteur propose son propre témoignage où, derrière la douleur cinglante et l'ironie contenue, il met en évidence, du point de vue de l'identité noire, les schémas de la logique raciale et raciste.

Baldwin, James (1924-1987)

Documents, essais / Essais

Rayon poche

Tout public

Société / Acteurs de la vie sociale / Communautés ethniques

**Face à l'homme blanc**

Gallimard, Paris

9782070400492

Les nouvelles qui composent ce recueil furent écrites à des périodes différentes de la vie de Baldwin, mais un thème commun les relie : c'est la difficulté d'un Noir à vivre dans l'Amérique contemporaine.

Baldwin, James (1924-1987)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes

**Un autre pays**

Gallimard, Paris

9782072819728

Le drame de Rufus Scott est le point de départ de cette oeuvre dont les personnages, à la recherche d'eux-mêmes et du bonheur, tentent désespérément de renverser les barrières de la ségrégation raciale et des conventions bourgeoises. James Baldwin s'affirme une fois de plus comme le porte-parole de la minorité noire aux Etats-Unis.

Baldwin, James (1924-1987)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Leukerbad 1951-2014 : un étranger au village**

Suivi de Corps noir

Zoé, Carouge (Suisse)

9782888907179

En 1951, James Baldwin est le premier Noir qui séjourne à Leukerbad, en Suisse. Il décrit le racisme primaire de ce village du Haut-Valais, qui fait écho à l'humiliation que les Noirs ressentent aux Etats-Unis. En 2014, alors que les émeutes de Ferguson viennent d'éclater après l'assassinat d'un Noir par un policier, Teju Cole dialogue avec Baldwin, évoquant la persistance du racisme.

Baldwin, James (1924-1987)

Cole, Teju (1975-....)

Documents, essais / Témoignages

Tout public

Politique et administration publique / Sciences politiques / Idéologies

**La conversion**

Rivages, Paris

9782743648701

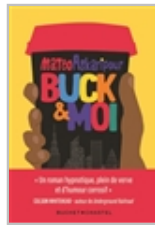
Le jour de son quatorzième anniversaire, John Grimes découvre qu'il est marqué par un triple stigmat : être noir, laid et illégitime. L'auteur raconte à la fois son expérience et une odyssée collective, celle d'une famille aux attitudes contrastées et celle d'un peuple venant du Sud rural dans un ghetto du Nord. Premier roman.

Baldwin, James (1924-1987)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Buck & moi

Buchet Chastel, Paris

9782283035696

A 22 ans, Darren Vender vit avec sa mère dans le quartier populaire de Bed Stuy à Brooklyn depuis la mort de son père. Abandonnant ses études universitaires pour travailler dans un Starbucks de Manhattan, il change subitement le cours de sa vie en rejoignant une start-up, dans laquelle il est le seul employé noir. Premier roman.

Askaripour, Mateo

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Rassemblez-vous en mon nom

Le Livre de poche, Paris

9782253934868

L'auteure, figure de la littérature américaine, icône de la lutte pour les droits des minorités, retrace ici, sous la forme d'une autobiographie romancée, ses années de jeunesse et le début de sa vie d'adulte, passant de mère maquerelle à danseuse de cabaret et glissant petit à petit dans la criminalité sans jamais cesser de s'élever intellectuellement et de combattre le racisme.

Angelou, Maya (1928-2014)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



Tant que je serai noire

Le Livre de poche, Paris

9782253127543

Récit de la vie de M. Angelou, à partir de 1957, lorsqu'elle décide de quitter la Californie pour partir avec son fils Guy s'installer à New York et y devenir écrivaine. Très vite, sa témérité, sa détermination et son talent en font une figure notoire du Harlem littéraire.

Angelou, Maya (1928-2014)

Documents, essais / Témoignages

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Je sais pourquoi chante l'oiseau en cage

Le Livre de poche, Paris

9782253127536

M. Angelou retrace ses débuts d'écrivain et son parcours de militante au début des années 1960, aux Etats-Unis. .

Angelou, Maya (1928-2014)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Rayon poche

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes

**Lettre à ma fille**

Noir sur blanc, Paris

9782882504272

Poétesse, écrivaine et comédienne, M. Angelou fut une figure de la lutte pour les droits civiques des Noirs américains aux Etats-Unis et une proche de Martin Luther King. Ces 28 textes courts sont destinés à la fille qu'elle n'a jamais eue. Elle y évoque ses souvenirs, retrace ses combats et les épreuves qui l'ont façonnée.

Angelou, Maya (1928-2014)

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Mémoires, journaux intimes

**Friday black**

Albin Michel, Paris

9782226442093

Douze nouvelles dans lesquelles l'auteur fait vivre à ses personnages des situations extraordinaires où la violence et les injustices auxquelles les Noirs américains font quotidiennement face sont reflétées : l'acquittement d'un meurtrier blanc ayant décapité des enfants noirs, un jeune homme forcé de combattre sa couleur pour trouver du travail ou encore un parc d'attractions raciste.

Adjei-Brenyah, Nana Kwame

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes